

Утверждаю:
Председатель Оргкомитета

_____ **Д.А. Авдеев**

**Положение
о проведении конкурса эссе среди школьников и
студентов Иркутской области**

1. Общие положения

1.1. Организатором конкурса эссе среди школьников и студентов Иркутской области (далее - Конкурс) является Иркутское региональное отделение межрегиональной общественной организации «Общество российско-китайской дружбы» (далее – ИРО МОО ОРКД).

1.2. Общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет).

1.3. Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- регистрирует работы с присвоением регистрационных номеров;
- анализирует итоги Конкурса и информирует о них участников;
- контролирует выполнение положения о Конкурсе.

1.4. Цель проведения Конкурса – развитие творческих, познавательных и интеллектуальных способностей учащихся России в познании исторической культуры, миротворческих основ Китайской Народной Республики (далее – КНР) и ее вклада в мировую экономику и науку.

1.5. Официальная страница Конкурса с положением в сети Интернет:
<http://www.orkd.site/esse>

1.6 Конкурсные работы принимаются по электронному адресу:
irk.orkd@mail.ru (ФИО) с пометкой «КОНКУРС»

2. Участники Конкурса

2.1 Участниками конкурса являются школьники от 11 до 17 лет, студенты учебных заведений Иркутской области, в возрасте до 25 лет.

2.2 Конкурс представляет собой заочное мероприятие. Участие – бесплатное.

2.3 Представляемые авторами эссе должны быть оригинальными и ранее не опубликованными, соответствовать тематическому направлению Конкурса и быть оформленными согласно техническим требованиям, изложенным в п.4.

2.4 Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1 Конкурс проводится с 29.08.2024 г. по 01.10.2024 г.

3.2 Прием конкурсных материалов осуществляется с 29.08.2024 г. по 29.09.2024 г.

3.3 Конкурс эссе проводится по следующим темам:

- I. КНР в мировой культуре,
- II. Вклад КНР в развитие мировой экономики,
- III. Научные достижения КНР.

3.4 Работа Оргкомитета по оцениванию работ с 16.09.2024 г. по 01.10.2024 г. В зависимости от количества конкурсных материалов сроки работы Оргкомитета могут быть изменены.

I этап: с 29.08.2024 г. по 29.09.2024 г. - регистрация работ, присланных на электронную почту.

II этап: с 16.09.2024 г. по 30.09.2024 г. -ознакомление Оргкомитета с представленными работами, обсуждение, экспертиза и оценка, подведение итогов.

III этап: объявление победителей – 01.10.2024 г.

IV этап: награждение победителей – 10.10.2024 г.

3.6. Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к оформлению, а также поступившие в Оргкомитет с нарушением сроков подачи материалов.

3.7. Участникам Конкурса предлагается подготовить эссе со своим видением на любую выбранную тему, в соответствии с п. 3.4. настоящего положения.

3.8. Подготовленные эссе, направленные на Конкурс, могут быть использованы Оргкомитетом для собственных нужд.

4 Критерии оценивания конкурсных работ и требования к оформлению

4.1 Критерии оценивания конкурсных работ

Критерии оценивания конкурсного эссе		Баллы
1. Понимание темы		
	Содержание работы полностью соответствует теме.	1
	Содержание работы не соответствует заявленной теме.	0

2. Смысловая цельность и последовательность изложения		
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Допущена	1

	1 логическая ошибка.	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Допущена 2 и более логических ошибки.	0

3. Соответствие изложенных в работе фактов реальным событиям		
	Работа характеризуется точностью изложенных фактов	1
	Работа характеризуется неточностью изложенных фактов и наличием несоответствий	0
4.	Краткость и ясность изложения	от 1 до 10
5.	Яркость, образность и оригинальность изложения	от 1 до 10
Максимальное количество баллов за всю работу:		24

4.2 Требования к оформлению конкурсных работ

1. При выполнении конкурсной работы необходимо:

- написать эссе объемом 2+2 листа на русском языке (по желанию участника Конкурса может быть приложен вариант на китайском языке, который дополнительных баллов это не дает) в электронном варианте, выполненными в текстовом редакторе Microsoft Word, параметры документа: формат А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал полуторный, все поля 2 см, выравнивание текста по ширине, без использования пустой строки между абзацами, без расстановки переносов, объем файла не более 5 мб, название эссе по центру - буквы заглавные, шрифт полужирный, пропуск строки, далее ФИО автора, учебное заведение, класс/курс, e-mail.

2. В случае установления большего объема, все работы, представленные нарушителем, удаляются с Конкурса.

3. Сделать фото участника с конкурсной работой и QR-код для подтверждения авторства.

4. Оформить Заявку на участие в конкурсе и заполнить анкету о себе.

5 Подведение итогов и награждение победителей

- 5.1 Подведение итогов Конкурса проводится по результатам оценки Оргкомитета в соответствии с критериями оценивания конкурсных работ.
- 5.2 Победителями Конкурса, занявшими 1 места, становятся участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по темам, в соответствии с п. 3.3.
- 5.3 Итоговый протокол Оргкомитет публикует на официальной странице Конкурса в сети Интернет:
- 5.4 30 лучших работ получают сертификаты участника, а 9 победителей Конкурса будут приглашены на церемонию награждения в город Иркутск
- 5.5 Оргкомитет может установить индивидуальные призы особенно отличившимся участникам Конкурса, но не ставшими Победителями и призерами Конкурса.
- 5.6 Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение Победителей и призеров Конкурса проводится в очной форме 10.10.2024 (дата на согласовании).

АЛГОРИТМ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

1. Понятие эссе:

Эссе — это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Слово «эссе» можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

2. Признаки эссе:

– наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе;

– эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета;

– в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

3. Структура и план эссе:

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы. Жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три

аргумента могут «перегрузить» изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

- вступление
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- тезис, аргументы
- заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.
3. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность.

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА КОНКУРСА ЭССЕ

1. Председатель Оргкомитета – Председатель ИРОМОО ОРКД Авдеев Дмитрий Анатольевич.
2. Заместитель Председателя Оргкомитета – Первый заместитель Председателя ИРОМОО ОРКД, Председатель наблюдательного Совета парка «Патриот» Шикин Константин Константинович.
3. Заместитель Председателя Оргкомитета – Заместитель директора по международной деятельности Международного института экономики и лингвистики ИГУ, директор Института Конфуция - Байрамова Светлана Игоревна.
4. Секретарь Оргкомитета – Давыдова Наталья Анатольевна, исполнительный директор АНО «Иркутский Парк «Патриот».